

Il destino di fine mandato

La pazza voglia di «lasciare un segno»

Pino Di Blasio

Un destino comune a tanti sindaci a fine mandato: più si avvicina la scadenza, più cresce la voglia di 'lasciare un segno' per passare alla storia. E' l'unica ragione plausibile che potrebbe stare dietro all'insistenza del sindaco **De Mossi** di voler collocare in piazza Jacopo della Quercia un'installazione dell'artista Edoardo Tresoldi, una ricostruzione in vari materiali della grande Cattedrale, così come era stata sognata dai senesi del Trecento. L'opera costerà 2 milioni di euro, più Iva, per ora ci sono i soldi, 150mila euro, per la progettazione. **De Mossi** è già nella storia di Siena per essere il primo sindaco ad aver tolto il Comune al centrosinistra. Se l'opera di Tresoldi venisse completata entro il 1° marzo rischia di passare alla farsa.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 9193

