

Critiche all'amministrazione

# Unesco: Piccinni va all'attacco

SIENA

■ **Siena** come patrimonio Unesco ha bisogno di un piano di gestione per poter accedere a contributi, ma Gabriella Piccinni, consigliera Pd, non ne vede traccia.

→ a pagina 8 **Annalisa Coppolaro**



di **Annalisa Coppiolano**

**SIENA**

La vivibilità, il traffico, i tavoli diffusi, i permessi di sosta, il turismo sostenibile e di qualità sono negli ultimi tempi un argomento sempre più di attualità a **Sienna**. Ma lo sono sempre stati. Considerato che la città è stata inserita nel 1995 tra i siti patrimonio dell'umanità dell'Unesco, torna più che mai di grande importanza mantenere questo risultato, e anche realizzare il cosiddetto piano di gestione, di cui il Comune di **Sienna** è responsabile.

Si tratta di un argomento che sta molto a cuore alla consigliera di opposizione Gabriella Piccinni, del gruppo consiliare Pd, che puntualizza come l'inserimento di **Sienna** nella lista dei siti Unesco "è avvenuto sulla base di ben tre dei sette requisiti di straordinarietà stabiliti nella convenzione di Ginevra del 1972, ossia rappresentare un capolavoro del genio creativo umano, mostrare un importante interscambio di valori umani ed essere un eccezionale esempio che illustri uno o più stadi significativi della storia umana. Perciò il valore da preservare e da assicurare alle future generazioni non risiede solo nella fisicità di un luogo magnifico e nel suo significato artistico, ma anche nell'interscambio di valori umani che hanno dato luogo, nel tempo, alla forma urbana e sociale di **Sienna**. Questo rappresenta una responsabilità per i soggetti che partecipano al governo del bene, e il Comune è l'autorità responsabile della sua gestione".

I siti iscritti alla lista Unesco devono dotarsi di piani di gestione che creino le condizioni per la loro valorizzazione. "Ogni sito Unesco - specifica Piccinni - è un organismo vivo in continua evoluzione, dunque è opportuno che i piani di gestione vengano periodicamente aggiornati, condizione necessaria per



Consigliera Pd: "Sul web è in corso di redazione, che fa il Comune?"

# Sito Unesco, cercasi piano di gestione

Piccinni: "Indispensabile per accedere ai finanziamenti"



**Piazza del Campo** Il cuore della città. In alto Gabriella Piccinni



**Il Duomo** Uno dei gioielli del centro storico



**Nicoletta Fabio** Il sindaco



**Il centro storico** Patrimonio Unesco

## Una missione

"L'amministrazione locale ha la responsabilità di un patrimonio che negli anni ha creato valore sociale"

presentare progetti competitivi sui bandi di finanziamento, assegnati dal Ministero per il turismo. L'ultima erogazione è stata nel giugno 2023 con la denominazione Fondo siti Unesco e città creative per la valorizzazione dei comuni a vocazione turistico-culturale. Tra i punti dolenti della **Sienna** attuale ci sono la vivibilità del centro storico e la promozione del turismo di qualità, e nel sito web istituzionale del Comune di **Sienna** risultano due soli piani di gestione: uno approvato nell'aprile 2011, relativo al triennio 2011-15, e uno del dicembre 2015, relativo al triennio 2015-18. Per il triennio 2018-22, nello stesso spazio online, non risulta predisposta una sezione di aggiornamento del piano di gestione, mentre per il triennio 2022-25 è predisposta la sezione relativa, ma reca solo la frase "In corso di redazione". La consigliera dell'area del centrosinistra senese manda alcuni precisi messaggi all'attuale governo di Palazzo Pubblico sotto forma di quesiti in attesa di una risposta adeguata. "I piani di gestione 2011-15 e 2015-18 - afferma - furono costruiti come progetti di responsabilità collettiva, e perciò furono preceduti da un processo di formazione con il coinvolgimento della città. Oggi mi chiedo se l'attuale amministrazione, in particolare attraverso l'azione dell'assessore competente, stia operando in direzione di un nuovo piano di gestione del sito e in quali forme. Per esempio, la frase "In corso di redazione" si riferisce al processo di formazione del piano 2022-25 o ad altre forme di report o monitoraggi sullo stato del sito da inviare all'ufficio Unesco? Qual è il quadro dei finanziamenti su progetti richiesti e ricevuti dopo l'ultimo report? Sono attivate sinergie con altri siti Unesco impegnati nella promozione turistica di qualità?".